

الصَّلَاةُ
التَّارِيخِيَّةُ
بَيْنَ
الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ
وَالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى

لِلْأَسَازِ / عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الخليج عريق في العروبة وقد استعمل الجغرافي اليوناني سترابون
 التوفي بين ٢١ و ٢٥ ميلادية كلمة الخليج العربي في وصفه
 للحملة التي قام بها الرومان على بلاد العرب ويرجع اطلاق المؤرخين اسم
 الخليج (X) الفارسي الى القائد اليوناني نيرس بعدما عاد من الهند مبعوثا من سنده
 الاسكندر الأكبر حيث لم يمر الا من الساحل الشرقي لظن ان المنطقة كلها فارسية
 وتجل عروبة المنطقة ايضا منذ أعرف (١) العصور في الاسم الذي تحمله مقاطعة
 « خوزستان » الايرانية التي كانت تسمى من قبل الفرس الى السنوات الاخيرة
 « عربستان » اي بلاد العرب ولا تزال تقطنها الى الآن قبائل عربية مختلفة كبنو نعيم
 الذين ينسب اليهم الخليفة الاول أبو بكر الصديق رضي الله عنه .

و « عربستان » هذه هي التي كانت تسمى « الأهواز » والأهواز كما جاء في معجم البلدان
 جمع هوز وأصله حوز لأنه ليس في كلام الفرس جاء حيث يقولون مهمد فحمد ولذلك ترى
 أن كلمة الأهواز اسم عربي اطلق على هذا الاقليم في العصر الاسلامي وتسمى بهذا الاسم في
 المغرب الأقصى تاحية مراکش عاصمة المرابطين والموحدين والسعديين ولعل بهذه التسمية
 صلة بما يحكيه بعض المؤرخين حول اسباب اطلاق اسم سوس على أقصى جنوب المغرب في
 الأطلس الصغير فيروي المؤرخ الروماني سالوت (Salluste) التوفي في عام ٣٥ ق.م .
 (في الكتاب الذي صنفه حول « حرب يوغورثا » ملك نوميديا من أسرة أمراء البربر والولود
 عام ١٥٤ ق.م) ان الفرس الذين حاولوا الاغارة على شبه الجزيرة الأيبيرية (أي اسبانيا
 والبرتغال) في عهد هيراكلس (Héraclès) (وهو هيركول اللاتيني الذي سميت به
 أساطين هرقل أي مضيئ جبل طارق شمالي المغرب الأقصى) قد تحولت أشرعة مراكيم بشدة
 الريح الى المحيط الاطلنطي فوصلوا الى جنوب المغرب حيث اتصلوا بالجبوتول
 (Gétules) (وهم أهل جزولة الحالية على ما يظهر) فتصاهروا معهم وسميت سوس
 (وكذلك كل من مدينتي سوسة التونسية واللبية وهما متشابهتان ونهر سوس قرب قرطبة
 وانشيلة بالاندلس وسوسة كورة بالاردن) معجم البلدان ج ٥ ص ١٧٣) وسوسة مدينة
 بالصين (صحح الاعشى ج ٤ ص ٤٨٣) اقتباسا من كلمة سوسانة (Susiane) أو

أرض عيلام (Elam) الواقعة بمنطقة الأهواز على أن الفرس قد اشتهروا قديماً بالنوميديين ومعناه الرمل بلغتهم وقد أطلق هذا الاسم على أهل نوميديا وهي إقليم إفريقي يقع بين منطقة قرطاج التي أسسها الفينيقيون كعاصمة لمستعمرتهم عام ٨١٤ ق.م وبلاد موريطانيا وقد خضعت هذه المنطقة بعد ثورة بوغورطا الى الحكم الروماني وسرى كيف أن هذه العاصر تشكل حلقات في الشبكة الواسعة التي حبكها الفينيقيون منذ أعرق العصور بين الشمال الأفريقي والخليج العربي نعم كان للعرب الكنعانيين أي الفينيقيين جولات في الخليج العربي فهم الذين أسسوا مدينة نير Tyr (صور الحالية في لبنان) في الألف الثالثة قبل الميلاد وكانت عاصمة تشرف على القوافل التي تنقل الى الغرب ما يتجه الشرق الآسيوي عبر بحر القلزم والفينيقيون هم الذين أسسوا مدينة قرطاج (واسمها محرف عن قرية حدادش أي القرية الحديثة لأنها أسست بعد كل من مدينة أوتيك (Utique) التونسية ومدينة ليكس (Lisc) المغربية حوالي ١١٠١ ق.م) وقد سقطت مدينة نير تحت الحكم الروماني عام ٦٤ ق.م واشرف عليها وعلى قصر قرعون أي وليل القديمة (Velubilis) بالمغرب الأقصى الامبراطور الروماني سبتيم سيفيرا (Septime Sévère) بين سنتي ١٩٣ و ٢١١ ق.م) .

ويرى بعض المؤرخين أن الفينيقيين كانوا قد استقروا فترة من الزمن في شواطئ الخليج قبل ان ينتقلوا الى الساحل السوري وأنهم سموها مدينة « صور » على شاطئ البحر المتوسط نيمنا باسم مدينتهم الأولى على شاطئ الخليج ولعل الآثار التي تم الكشف عنها في المتطفتين تضفي على هذه الرواية حجة من الحقيقة لا سيما وأن مؤرخين محدثين قد أكدوا ذلك ومن جملتهم الأستاذ جان جاك بيربي (J.J. Berreby) في كتابه « الخليج الفارسي » (le Golfe Persique) والاستاذ أمين الريحاني الذي أبرز بالاضافة الى ما ذكر تشابه الدوحة العربية بالدوحة الفينيقية في كتابه « ملوك العرب » .

وبذلك يكون الفينيقيون قد هاجروا من الخليج الى البحر المتوسط منذ خمسة آلاف سنة كما يقول المؤرخ رولسون .

وقد وسع الفينيقيون شبكة مستعمراتهم على سواحل المتوسط وأسسوا ليكس واوتيك ومالقة وقادس (بالاندلس) وهيو (عتابة وبترت) ثم تجاوزوا حسب ستربون أساطين هرقل وتأكد ذلك بعد قيام خبراء بحفريات على طول سواحل المحيط الاطلنطي مما قد يؤكد النظرية القائلة بأن هانون قد وصل في رحلته في القرن الخامس قبل الميلاد درعة والساقية الحمراء وربما غيبيا في قلب القارة الافريقية وقد أصبحت اللغة البونيقية langue Punique المستمدة من الكنعانية العربية مع تلميحات محلبة لغة أشبه بعامية افريقيا الشمالية في العصر الحاضر نشرنا بحثا عنها في مجلة « اللسان العربي » (التي أنشرف بإدارتها ورئاسة تحريرها وهي لسان « المكتب الدائم لتتبع التعريب في الوطن العربي ») وغلاصة ما في هذا البحث أنه عثر في البرازيل على حجارة مكتوبة بالعربية البونية تحمل تاريخ ١٢٥ ق.م تنج عن مقارنتها باللهجة الدارجة اليوم في المغرب العربي أن هذه اللهجات

ليست سوى امتداد أصيل للغة بني كنعان العربية العريقة التي استعملت قبل الاسلام في كل من الخليج العربي والمغرب وبذلك تأكد أن لغة الضاد قد مهدت السبل للإسلام في المغرب العربي قبل البعثة المحمدية بأزيد من ألف عام وقد اعتبر الرحالة المغربي الكبير الحسن بن محمد الوزان المعروف عند الغربيين بليون الافريقي (Léon l'Africain) أن القينبيين عتصر هام في سكان افريقيا الأقدمين حيث انتقل فوج منهم صحبة مصريين الى افريقيا الشمالية عام ١٢١٥ ق.م عندما أجلاهم الاسرائيليون عن فلسطين ثم تابعت الجاليات أيام نبي الله داود عليه السلام عام ١٠٥٥ ق.م والواقع أن العرب كانوا يملأون — بالإضافة الى الشمال الافريقي — هضاب ويطاح جنوب افريقيا حيث كشف الدكتور استانلي تيمبور على مقربة من نهر زمبيزي في مقاطعة روديسيا آثارا منقوشة مع رسوم مكتوبة استدل بها على أن العرب استثمروا مناجم الذهب التي كان قد استثمرها قبلهم أسلافهم عرب اليمن وقد لاحظ صاحب قصة الحضارة (ج ٢ ص ٤٣) أن الحضارة ظهرت في بلاد اليمن وبلاد المغرب القديمة وانتشرت في صورة مثلث الى سومر وبابل وأشور ومصر ويعتقد هذه النظرية ما قبل من أبوة اليمن (بلد العرب البائدة) للشعب العربي في سائر أقطاره وخاصة في حوض البحر الأبيض المتوسط حيث كانت نسبة المواليد منخفضة والوفيات مرتفعة مما سهل استيعاب الهجرة .

وقد تحدث ابن خلدون في تاريخه (ج ١ ص ٩٩ طبعة بيروت) عن عروبة جبال الأطلسي المغربية فأشار الى ما أكدته المؤرخون والنسابون العرب أمثال الطبري والجراني والمعودي وابن الكلبي من أن صنهاجة (سكان الأطلسي الأوسط) ومصودة (سكان الأطلسي الكبير) وكنانة (بشمال وشرقي المغرب الأقصى) عرب يمنيون من سلالة حمير فيكون البرابرة — حسب هذه الرواية — أعرق في العروبة من ربيعة ومضر لانتسابهم الى افريقش بن قيس بن صفي الحميمي وقد تحدث عن هذه النظرية القلقشندي في صبح الأعشى (ج ١ ص ٣٢١) فلاحظ أن افريقش هذا هو الذي نقل البربر من سواحل الشام — مركز القينبيين ومهاجري الخليج العربي — الى المغرب ملاحظا أن أكثر الأقوال جانحة الى عروبة البربر خلافا لآين حزم (في جمهرته — وبعه ابن خلدون) (التاريخ ج ٦ ص ٩٦) الذي زعم أنه لم يكن لحمير طريق الى بلاد البربر الا في تكاذيب مؤرخي اليمن وبظهر ان ابن خلدون أغفل الطريق القديمة التي كانت تصل اليمن عن طريق بحر القلزم (أي عذاب وبور سودان الحالية) وصحراء السودان والاشاد بالصحراء المغربية الممتدة من تينكو الى النجر الى مراكش تلك الطريق التي أكد الحسن الوزان في وصف افريقيا (ج ١ ص ١٤ و ٢٩) أنه رافق عام ٩١٨ هـ تجارا انتقلوا من المغرب الى السودان ثم مصر حيث دشوا طريقا جديدة من الجنوب تصل الصحراء بمصر عن طريق الشاد وكانت الطريق العادية بواسطة قرآن وطرابلس قد هجرت منذ قرن نظرا لبعث عرب الساحل وكذلك البحر بسبب القرصان المسيحيين وقد لاحظ المؤرخ الالماني (هانز Hanz Helfritz) في كتاب له حول اليمن (تعريب خيرى حماد ص ١٣٤) التشابه الملحوظ بين الألحان في الغاني الجنوب العربي وبين الموسيقى البربرية التي تمكن كارل ولهم لحان (١٧٩٣ م

(١٨٥١ م) من تسجيلها فأبرز وحدة الانشاد أضف الى ذلك وجود أبنية بالأطلس نشبه تلك التي تقوم في الجنوب العربي وتحمل نفس المظاهر المعمارية وقد شرح هورون بوستل الخمسوي (١٨٧٧ — ١٩٣٥ م) انتماء اليرير والجنين الى أصل واحد يتنسب الى آسيا الشرقية .

وسرى كيف أن سجلامة عاصمة الصحراء كانت منذ القرن الثالث الهجري مركزا للتقوافل التجارية بين بصرة المغرب وبصرة الخليج وليس يدع ان يوصل في الصحراء أهل هذه الصحراء لا سيما وأن هؤلاء كان دأبهم في جميع الأعصار الفرار من رطوبة السواحل والتوغل في الرمال سواء كانت في التيجر أم في السودان ان أم في التفت الخالي من جنوب غرب آسيا وقد أسس العرب مراكز تجارية في غمار الصحاري كمحطات للتقوافل المصلة بالضائع المطلوبة من أقصى البلاد وكانت التجارة آنذاك تمر حتما في الطرق البرية لأن العرب لم يكونوا قد استأنسوا بعد بالطرق الملاحية وقد ساعدت وحدة نظام الحياة القبلية في الصحراء على هذا الترابط .

وبعتبر القرن الثالث الهجري قمة نشاط الحركة التجارية برا وبحرا وقطرة ذهبية في تاريخها قال القرن الثالث الهجري يرجع تاريخ الكثير من رحلات الجغرافيين العرب حول العالم كأمين وهب القرشي الذي رحل الى الصين عام ٢٥٦ هـ وسليمان الصرافى الذي كتب رحلته إلى الخليج العربي والخليج الصيني عام ٢٣٧ هـ وسلام الترميدان الذي رحل الى الصين الشمالي أيام الخليفة الواثق بالله واليعقوبي صاحب البلدان وابن خردادبه صاحب المسالك والممالك المتوفى عام ٣٠٠ هـ أما في أوائل القرن الرابع فهناك الحسن الملهبي الذي رحل الى السودان عام ٣٧٥ هـ ومحمد التاريخي الاندلسي المتوفى عام ٣٦٣ هـ وهو صاحب كتاب

وصف إفريقيا والمغرب ، وأبو دلف الذي رحل الى الصين حوالي ٣٣١ هـ والاصطخري صاحب الاقاليم ، و المسالك والممالك ، الذي تقي ابن حوقل استغرق لجواله حول العالم ثلاثين سنة والمسعودى صاحب مروج الذهب ، و معادن الجواهر ، الذي قرأ منه عام ٣٣٦ هـ وهو كما وصفه ابن خلكان إمام المؤرخين والواقع أن طريق الوطن العربي الى الصين فتح منذ عام ٣١ هـ (٦٥١ م) بتتابع سفارات بلغت في ظرف ١٤٧ سنة ستا وثلاثين بعثة دبلوماسية عربية (مجلة بناء الصين عدد ٣ — ١٩٦٦) على أن الكلمة التي استعملها التجار العرب والرحالون الأوروبيون في العصور الوسطى لتسمية بيكين (Peking) هي لفظة خان باليك (Khan balik) (دائرة المعارف الإسلامية ج ١ ص ١٠٢٤) وكانت الخطوط التجارية كلها سواء انبثقت من غرب أوروبا أو من الشمال الأفريقي أو من روسيا تؤدي الى ميناء الأبله وميناء البصرة وقد أكد الرحالة بأنكار في كتابه حول آسيا والسيطرة الغربية ، ان العرب سواء في الشرق أم في الغرب أصبحوا يتنافسون مع الشعوب الأخرى على تجارة الأفاوية فكان للتجار مستودعات بالقاهرة والاسكندرية بل حتى بمدينة فاس في المغرب الأقصى (ص ٣٧ ترجمة عبدالعزيز توفيق جاويد) أضف الى ذلك ان تجارة الرقيق المطلوب من إفريقيا السراء وحركة الخبيج كان لها ضلع في تعزيز هذه الحركة التجارية وقد بلغ من

اهتمام المسؤولين العرب بتأمين طرق المواصلات أن عزم عمرو بن العاص وبعده هارون الرشيد على شق ترعة السويس حتى تمتد الخطوط التجارية دون انقطاع من الأندلس والمغرب إلى الصين وقد اشتهرت ثلاث مدن ملاحية في الخليج العربي بنشاط غامر في هذا الحقل التجاري فكانت سيراف تربط الخليج بالصين بينما كانت البصرة نقطة التقاء للسبل البحرية وطرق القوافل التجارية حيث بذت في شهرتها ميناء الأيلة الذي ظل مع ذلك المركز التجاري الأوحده ما بين الخليج العربي والخط الملاحي لبحر دجلة الممتد إلى البصرة وقد تعزز التبادل آنذاك بين الشرق والغرب بوحدة العملة حيث كان التجار يعتمدون العملة الذهبية وهي الدينار والفضية وهي الدرهم وقد بلغت مكانة سجلماسة مبلغا جعل الأندلسيين أنفسهم يتعاملون بالدينانير السجلماسية (البيان لابن عذارى ج ٢ ص ٣٤٤) نظرا لضرورة توحيد العملة بين المراكز التجارية في طريق القوافل وقد وقع العثور عام ١٩٥١ في الانقاض الإسلامية بقصر فرعون (volubilis) على ٢٣١ درهما فضيا من العصر الأموي مع دينار ذهبي دمشقي وكلها دراهم شرقية من واسط ومرو واصطخر وجند يسابور ودمشق وحيدان واهرقية .

وإذا علمنا أن البصرة تقع على الطرف المباشر للصحراء في جانب الأرض المزروعة وبساتين النخيل في منطقة شط العرب علمنا لماذا كانت محط انظار الحضريين والصحراويين من المغاربة حيث أسست بصرة المغرب بالقرب من مدينة القصر الكبير شمالي المغرب وظلت مركزا اقتصاديا هاما لصنع الكتان ومرحلة في طريق القوافل إلى أن هدمها أبو الفتح عام ٣٦٨ هـ (البيان لابن عذارى ج ١ ص ٣٣٠) وقد حدثنا ناصر خسرو الذي زار مدينة البصرة الشرقية عام ١٠٥٠ م عما وجدته من عادات لدى التجار الذين كانوا يملكون كميات أو سفنجات يحفظونها لدى تاجر عملة أو رجل بنك مقابل ائصال وكل المشتريات تدفع بالشيكات أو الحوالات ويقوم التاجر طوال اقامته في المدينة بصرف كل دفعائه بالشيكات على البنوك ومثل هذه الحوالات كانت أيضا بسجلماسية حيث كانت التجارة مزدهرة مع السودان والبصرة حسب ابن حوقل الذي حدثنا (المسالك والممالك ص ٧٠) عن العوائد التجارية بهذه المدينة (عاصمة الصحراء المؤسسة عام ١٤٠ هـ) فلاحظ أنه رأى صكا فيه ذكر حق على رجل من أهل سجلماسة لرجل آخر من أهلها بأربعين ألف دينار « كما رأى ذلك بغراسان والعراق القاهرة وليس من قبيل الصدقة أن يجعل الخوارج من البصرة مؤثلا لهم ومركزا ينافسون به الكوفة التي عدت قاعدة من قواعد الشيعة في نفس الوقت الذي جعلوا من سجلماسة في قلب الصحراء المغربية حاضرة لامارة خارجية وحلقة أساسية في سلسلة المراحل التي تأوى إليها القوافل التجارية كما أنه ليس من قبيل الصدفة أن تنقلص الحركة التجارية بين الخليج والمغرب في القرن الرابع الهجري في نفس الوقت الذي تقلص فيه نفوذ الخوارج .

ومند أن استوتقت روابط المغرب بالصحراء في القرن الخامس بدأت أسواق النخاسة تنفق في خفاء وكذلك كان الأمر عندما شكل عنصر الزنج في الدور العباسي الثاني (ما بين

٢٣٣ هـ و ٤٦٨ هـ أي ٨٤٧ م ١٠٧٥ م) طبقة متميزة في المجتمع العربي وخاصة في شمال الخليج فعزّزوا حركة الرق والنخاسة يساعدهم امتداد النفوذ الإسلامي الى افريقية (أي تونس وجزء من الجزائر) وازدهار الملاحة العربية حيث ما قىء الأيوبيون أن يسيطروا في القرن الثاني على الشق الشرقي لبحر العرب أي البحر الأبيض المتوسط يساعدهم في الشق الغربي الموحدون الذين كان لهم اسطول من اربعمائة قطعة اعتبره المؤرخ الفرنسي اندري جوليان أعظم اسطول في البحر المتوسط ولم يقبض العرب على زمام البحر الاحمر فحسب بل أصبحوا سادة المحيط الهندي لا سيما بعد أن اكتشفوا الرياح الموسمية وسفروها لخدمتهم وأنشأوا الموانئ. والمناظر التي تشتعل فيها النيران ليلا لتهدّي بها السفن وعزّزوا الموانئ بمراكم الحمايات حفاظا عليها من القرصنة وغارات البدو. وقد أشار ابن مرزوق في «المسند الحسن» (هسبريس (Hesperis) ج ٥ عام ١٩٢٥) الى وجود مدارس ومناظر على طول الساحل بين أسني (في المحيط الاطلسي) وجزائر بني مرغانة (عاصمة الجزائر الحالية) تتخافقها بينها بأشغال النيران في أعلاها وفي كل محرش رجال مرتبون ونظار وطلّاح يكتشفون البحر فلا تظهر فيه قطعة تقصد ساحل بلاد المسلمين الا والتبّير يبدو في المحارس للتحذير. وقد أشار البكري (افريقية والمغرب في المسالك ص ٣٥ و ٤٨) الى محارس سوسة والمستير وفي هذا العصر استعبد عن الموالي الصقالبة الذين نفقت نخاسهم منذ القرن الثالث الهجري واقرن اسمهم بها حتى صار الاوربيون يطلقون اسم الصقالبة (Slaves) على العبيد (esclaves) ^(١). نقول استعبد عنهم بالزنج الذين أصبح التجار المسلمون يأتون بأعداد ضخمة منهم وقد تجلّت هذه الظاهرة بالقسم الشرقي من المغرب العربي أي في تونس خاصة منذ استوطنت جماعات من الباطنيين والزيديين افريقية فرارا من الاضطهاد العباسي ثم استفحل ذلك عندما زج الفاطميون — اقتصاصا من بني زيري — بمائتي ألف قرمطي من بني هلال وبني سليم الذين نشروا الدمار في هذه البلاد لما حدا ابن خلدون الى التكرار في القرن الثامن للعرب الذين لم يقصد بهم سوى الاعراب وخاصة هؤلاء ولم تدخل الى المغرب من هؤلاء سوى قلول متفاقة كان الزمن قد عفى على عنجهيهم البدوية وترعهم القرمطية فكان لهم ضلع في تهريب المغرب وشنقيط والواقع أن الباطنيين من القرامطة أو الزيديين قد عاشوا فسادا في افريقيا وجاس المغامرون منهم في مجاهل الصحراء الافريقية لاصطياد الزنج في الادغال الكثيفة وفي هذا العصر حادث طريق البر في شمال افريقيا عن خطها العادي لتصل بالبصرة وبغداد وسوريا ومصر بواسطة الخط الساحلي على طول بحر العرب على أن حركة القرامطة الابادية قد بدأت منذ سنة ٣١٥ هـ/٩٢٧ م حيث استولوا على البصرة وظلّوا يعرقلون سبيل القوافل التجارية او قوافل الحجيج لاعتقادهم ان الحج من شعائر الجاهلية بل من قبيل عبادة الأصنام ولذلك أجهز القرامطة على من سموهم بالكفار وعبدة الاحجار بمكة فردموا بتر زعم وكدسوا جثث القتل في المسجد الحرام واندفعوا يخربون جوانبه بجراهم وخيولهم فاحتلوا معهم الحجر الأسود الى الحساء حيث بقي ملقى الى عام ٣٣٩ هـ/٩٥٠ م وبني هذيل هؤلاء الذين حاولوا في الخليج الوقوف في وجه القرامطة متبكي حرمة البيت هم الذين اشترنا الى اعتقادهم عندما هاجروا الى المغرب الأقصى في القرن السادس الهجري

بدعوة من المتصور الموحد بطل معركة الارك في الاندلس .
 ومها يكن فإن هذه الأحداث قامت حجر عثرة في طريق المبادلات التجارية حيث إن
 الحشاشين من الإسماعيلية الباطنية امتدت جذورهم في شرقي الخليج حتى الحكم الأيوبي إلى
 الوقت الذي زحف المغول على فارس حوالي ٦٥٩ هـ / ١٢٦٠ م .
 وإذا كانت التجارة قد تقلصت في هذه الفترة بين المغرب والخليج خاصة وبين الشرق
 والغرب عامة فإن ذلك لم يكن يرجع بالنسبة للمغرب إلى وجود هذه الطوائف الهدامة بل لأن
 هؤلاء كانوا متبشرين على طول مراحل القوافل شرقا بينون ويقتلون ويهدمون ومع ذلك فإن
 نفس العوامل كانت تدعم حركة التجارة والمبادلات لا سيما بعد أن احتل ملوك المغرب
 السعديون السودان أوائل القرن العاشر الهجري ثم العلويون بعدهم عندما توغل زعيمهم
 السلطان المولى اسماعيل في قلب الصحارى إلى حدود غينيا وشكل جيشا من العبيد (أي
 الزنوج) ما لبث أن أعاد تاريخ ثورات الزنج بالشرق وخاصة بالخليج إلا أن عنصرا جديدا
 ظهر منذ أوائل القرن السادس عشر حيث حاول البرتغاليون الاستعماريون سد البحر الأحمر في
 وجه السفن العربية للاستيلاء على مداخله تمهيدا لغزو الخليج العربي وكانوا قد أنشأوا عام
 ١٤٨٢ م في ساحل الذهب أول مستعمرة لهم في إفريقيا وهنا يبرز دور المغرب في إنقاذ الخليج
 من ضغط الاستعمار البرتغالي ففي عام ١٥٤٠ م دخل سليمان القانوني إلى الخليج العربي من
 الشمال ونازل البرتغاليين في معركة ميناء « مصوغ » على الساحل الأفريقي من البحر الأحمر
 حيث اندحر البرتغاليون أمام الأسطول العثماني غير أنهم لم يكتفوا عن مهاجمة المراكز العربية
 في الخليج مضاعفين ضغوطهم على المغرب الذي انكفأوا إليه بعد أن قضوا على آخر من تبقى
 من العرب في الاندلس تقتيلا وتهجيرا ولكن رد فعل المغرب الأقصى كان عنيفا ففي عام
 ٩٨٦ هـ (١٥٧٨ م) هاجم البرتغال بقضه وقضيضه شمال المغرب بقيادة ملكه الشاب
 الدون سبتيان (Don Sébastien) وبلغ جند البرتغال آنذاك مائة وخمسة وعشرين
 ألفا وقطع أسطولهم الرابضة في أصيلا والعرائش ٨٤٧ وزحف الجيش البرتغالي إلى وادي
 الحفاز في ممتجمادي الأول من نفس السنة أي ربيع غشت عام ١٥٧٨ م وكانت هجمة
 صليبية عززت فيها البابوية الزحف المسيحي على العالم الإسلامي شرقا وغربا باستئثار الدول
 الكاثوليكية وتعبئة شباب الفاتكان وكانت الحملة لاحتلال المغرب منسقة بقيادة البابا
 اقتصاصا من الوجود العربي بالاندلس وتعويض للمسيحية عن فقدان رودس وجزء من
 هنغاريا والبابا الاسكندر السادس هو الذي أصدر مرسوم تقسيم العالم إلى مناطق نفوذ بين
 اسبانيا والبرتغال عام ١٤٩٤ غداة الكشف عن أمريكا ولكن أبا الله إلا أن يهزم هؤلاء
 الأحزاب وينصر عباده المؤمنين قتل ملك البرتغال وأسر جيشه وفر أسطولوه فكانت هذه
 المعركة — كما يقول المؤرخ الفرنسي هنري طيراس — المعركة الفاصلة في تاريخ الصراع بين
 المسيحيين والإسلام أنزلت ضربة بالطموح البرتغالي وفككت أوصال مملكة البرتغال لأن
 الدون سبتيان مات بدون وارث فخلفه عمه فيليب الثاني ملك اسبانيا التي اندمجت فيها
 البرتغال أزيد من ستين سنة ظلت خلالها خاضعة هي نفسها للاسبان ولذلك تم خلال هذه
 الفترة إجلال البرتغاليين عن منطقة البحرين التي احتلوها قرنا كاملا عام ١٦٢٢ م أي بعد

معركة وادي الخازن بأربع وأربعين سنة كما طرد البرتغاليون عن مجموع مستعمراتهم على الشط العربي عام ١٦٤٩ م الموافق ١٠٥٩ هـ وبذلك تحرر العالم العربي من هيمنة البرتغال الذين لطخوا تاريخ العروبة والإسلام طوال أربعة قرون .

وإذا كان الخليج العربي قد غدا منذ القرن الثالث الهجري المرحلة الرئيسية في تاريخ الملاحة العربية تحرره المراكب في ذهابها وإيابها بين أوروبا والشرق الأقصى عبر البحر الأبيض المتوسط فإن كلا من الخليج والبحر المتوسط كانا عالة الواحد على الآخر واستمر هذا التساوق إلى القرن العاشر الهجري عندما كان مضيق جبل طارق هو الممر الفاصل بين المحيط الأطلنطيكي والمتوسط فكانت مدينة سبتة منطلق المراكب التجارية إلى ديار الهند وظلت كذلك حتى بعد سقوط القسطنطينية في يد السلطان العثماني محمد الثاني عام ٨٥٧ هـ ١٤٥٣ م وباستئصال شأفة الغزو البرتغالي في الخليج وتقليص ظلمهم في سواحل المغرب شمالا وغربا تمكن العرب من الانتصار في الحرب الصليبية الثانية التي أوجعت أوروبا نيرانها ضد العرب في القرنين السادس عشر والسابع عشر لتنتقل في حلقات أخرى من هذه الحرب بقيادة الهولنديين والإنجليز والفرنسيين في كل من المغرب والخليج العربي غير أن حدثا جديدا كفل انبثاق العصر الحديث وانقضاء القرون الوسطى وهو اكتشاف أمريكا عام ٨٩٨ هـ / ١٤٩٢ م من طرف كريستوف كولومبس ذلك الاكتشاف الذي يرجع الفضل فيه إلى رجل من أبناء رأس الخيمة على الشاطئ الغربي للخليج العربي وهذا الرجل هو ابن ماجد أحمد السعدي أسد البحر ابن أبي الركائب الذي ساهم على غير قصد منه في تحطيم سيادة العرب على المحيط حين استعان به فاسكو دوغاما قائد الأسطول البرتغالي عام ١٤٩٨ لقيادة السفن البرتغالية عبر المحيط الهندي ورأس الخيمة هي إحدى الإمارات السبع التي ظلت إلى منتصف القرن الثامن عشر عاصمة لجميع ساحل عمان وقد أفضت مضاجع أساطيل شركة الهند الشرقية في الخليجين والمحيط .

والغريب أن اكتشاف أمريكا الذي نسب الكثير من المؤرخين إلى العرب يرجع الفضل فيه بالذات إما إلى رجال الخليج قبل البلاد أو إلى عالم من علماء الاندلس والمغرب فقد تأكد أن الفينيقيين المستبشرين أصلا إلى الخليج قاموا بدورة حول العالم طوال ثلاث سنوات طافوا خلالها حول أفريقيا ووصلوا إلى البرازيل وأسروا مملكة هناك ما زالت معالمها قائمة إلى الآن ومن جعلها الحجارة المكتوبة باللغة البونيقية أي لغة أفريقيا الشمالية مما يدل — إذا صححت هذه الرواية — على أن القرطاجين — وهم عرب فينيقيون تأقلموا في المغرب — هم الذين أسهموا مع المغاربة في اكتشاف أمريكا على أن كريستوف كولومبس نفسه يعترف — كما أورد ذلك المؤرخ الفرنسي رونسان في كتابه « ابن رشد ومذهبه » (Averroès et l'Averroïsme) بأن كولومبس ترك رسالة بعد وفاته يقر فيها بأن الذي أوغز إليه بوجود قارة جديدة وراء المحيط هو ابن رشد المغربي في كتابه « الكليات » في الطب على أن مجلة « نيوزويك » الأمريكية أكدت في عددها الصادر في إبريل ١٩٦٠ (راجع الخليج العربي في تاريخه السياسي ونهضته الحديثة ص ١٣) أن الوثائق التي عثر عليها

ثبت ان امريكا كانت معروفة للعرب ، الذين قاموا — حسب تعبيره — قبل سنة ١١٠٠ م على الطرف الغربي للعالم الاسلامي ومن ميناء الدار البيضاء على التحدد ورسوا في عدة مواضع على الساحل الامريكي ، وقد ايد هذه النظرية (٢) الدكتور لين شينج بائع أستاذ

التاريخ واللغة الصينية بجامعة هارفارد كما أيدها الدكتور ريتشارد رودولف رئيس المؤتمر الذي عقدته الجمعية الشرقية الأمريكية . وقد كان ابن عربي الحاتمي يرى أن وراء المحيط الاطلنطيقي أما وعمرانا وقد عاش قبل كولومبس بثلاثة قرون وتحدث عمود الاصفهاني (المتوفى عام ٧٤٩ هـ) قبل كولومبس بمائة وخمسين سنة عن احتمال وجود أرض وراء المحيط كما ذكر ابن الوردي في جغرافيته انه يوجد وراء الجزر الخالدات (أي كتاريا) جزائر وصلها وصفا بكاد ينطبق على امريكا وقد عاش ابن الوردي قبل كولومبس بأكثر من مائة سنة (عبد القادر المغربي — محاضرات مجمع دمشق ج ٢ ص ٢٣٣) .

وهنا بدأت في المغرب والخليج فترة جديدة من الصراع تجل في ظهور الانجليز على مسرح التجارة الخارجية حيث تنصوا الصعداء من اندحار البرتغال فاقاموا في الشرق الشركة الهندية وفي المغرب شركة بربريا (Barbary Company) وبينما أرادوا أن يركزوا في الخليج وجودهم بملء ما تركه البرتغاليون من فراغ إذا بهم يكتفون في المغرب بالعمل على حماية صفاقهم التجارية من القرصنة وتأمين البحر المتوسط من غارات المراكب والسفن المغربية مما أدى ببعض الدول الكبرى كالدنمارك (٣) والسويد وبعض المرافئ الحرة كهامبورغ وبريم بألمانيا الى دفع إتاوة سنوية خاصة للمغرب اعتصاما بأسطوله من لصوبة البحر . وكان قرصنة المغرب قد مدوا شبكة غاراتهم الى المحيط الأطلنطيقي فواجهوا الانجليز في عقر ديارهم وقلصوا من جهة ثانية ضغط هؤلاء على الشرق العربي وخاصة الخليج لاضطرابهم الى الاحتفاظ بجزء من أسطولهم لحماية سواحل الجزر البريطانية الا أن الانجليز فوجئوا هنا وهناك في آن واحد على طريق الهند المارة من جبل طارق بمزاحم جديد هو هولندا قامت هي الاخرى بتحدى القرار البابوي المهادف الى اقتسام العالم بين زعيمي الكاثوليكية آنذاك اسبانيا والبرتغال وكان لقيام الحركة البروتستانتية ضلع في دعم هذا الاتجاه فأنشأ الهولنديون عام ١٥٩٢ م شركة للتجارة مع الهند واتجه أسطول هولندي بين ١٥٩٨ م ١٦٠١ م (موافق ١٠٠٧ ١٠١٠ هـ) إلى المحيط الهندي عن طريق الممر الجديد برأس الرجاء الصالح للتجارة والغزو معا بينما عقدوا مع المغرب الأقصى معاهدة عام ١٦١٠ م للحصول على رسوم الأسبقية في التجارة الخارجية ، ولم يكد ببل عام ١٦٤٠ م (١٠٥٠ هـ) حتى احتل الهولنديون مكان الصدارة في الخليج العربي الا أن صراعهم ضد الانجليز ما فنى ، أن استفحل بسبب تدخل القرصنة المغاربة الذين كانوا يعملون بغير قصد منهم على التخفيف من ضغط الفريقين على الخليج العربي ، فقد كان كل من الانجليز والهولنديين يتصاحب العداء للاسبان عدوهم المشترك سياسيا ودينيا واقتصاديا الا ان الهولنديين ظلوا يمدون سفن القرصنة المغربية بالعتاد ومواد السفانة وقطع الغبار بينما طفق الانجليز يواصلون حربا شعواء ضد هؤلاء القرصنة حتى اندلعت الحرب بين الطرفين عام ١٦٥٢ م (١٠٦٣ هـ) طوال عامين واتسعت شبكتها الى ما

وراء البحار فاشتهل الأسطولان الإنجليزي والهولندي في مياه الهند المتردية إلى الخليج والواقع أن القراصنة المغاربة قلعوا من نشاط الانجليز فتعطلت تجارتهم في الشرق في نفس الوقت الذي أدى حياض القراصنة هولندا إلى نوع من الخسارة تمتع به أسطولها في البحر المتوسط مما فتح لها مجال الضغط على الخليج وقد احتفظ المغرب الأقصى باستقلاله في هذه الفترات بل أنه احتفظ باستقلاله خلال ألف عام (إلى عام ١٩١٢) فكان القطر الغربي الاسلامي الوحيد الذي ظل في منأى عن سيطرة الخلافة العثمانية والذي عرف كيف يستغل انتصاره في معركة وادي المخازن حيث أصبحت دول أوروبا تخطب وده لأن هزيمة دولة استعمارية كالدولة البرتغالية لم يكن بالامر الهين ولا بالشيء الذي يرد دون أن يثير إعجاب العالم مما حدا بالانجليز إلى مفاخرة المغرب في القيام بعمل موحد خلق كونه ومنه يوم مشترك في الهند وفي عام ١٩٠٠ م وجه المتصور إلى ابلهزيات ملكة إنجلترا سفارة للقيام بأمورية سرية من أجل تحقيق التحالف الانجليزي الغربي ضد اسبانيا وقد اقترحت ملكة إنجلترا على السلطان اكتساح الهند بدل اسبانيا نظرا لكون قلب الثاني يستمد موارده من الهند وقد شاطرها السلطان هذا الرأي مطالبا لتحويل المشروع بمائة ألف جنيه استرليني واشتغل المغرب في لم شتاته وتطوير صناعته فزرع قصب السكر^(١) وفتح مصانع لتكريره فتنافس البلاطان الانجليزي والفرنسي على اقتنائه وصدره للمغرب إلى الشرق في جملة ما صدر من جلود وزيت ومعادن (من نحاس ورصاص وحديد وقصدير بالإضافة إلى ملح البارود والكبريت) وأصبح للدبنار المغربي نقاق في السوق العالمية رغم انخفاض وزنه الذهبي إلى ٣٠٥٤٨ غرام ونهات المضاربون من الانجليز على هذه العملة القوية يستعبدون بها عما خسروه من صفقات في الخليج^(٢) بل أصبح المغرب يدي بدلوه في توجيه السياسة الاوربية وفي فتح قروض (تاب منها دولة هولند مليون ونصف مليون دينار) واكتساح أوروبا حيث وجه عملاء للدعاية لمنتجاته وسوائمه ومعادنه عاملا على حماية الصناعة الوطنية من المزاومة الأجنبية .

غير أن منافسا جديدا ما لبث أن برز هو الاستعمار الفرنسي الذي اضطرت عدوتي الأمم (هولندا وإنجلترا) إلى التحالف لدرء خطره الداهم ولكن لم يمنع فرنسا من تهديد مصالح الانجليز في الخليج واستطاع نابليون أن يبطأ تراب النيل فالحا وان يهدد المولى سليمان ملك المغرب بالانقضاء عليه في مائة ألف من جنده إذا هو لم ينضم إلى كتلة الحصار البري (Bloc Continental) المضروب على الانجليز وكان أسطول القراصنة المغاربة يقض مضاجع الاوربيين في المتوسط ولم تكن علاقت فرنسا مع المغرب مستوسفة بسبب ذلك الصراع البحري الذي جعل المغرب يتبع سياسة التدافع بين الدول الاوربية يثير هذه ضد تلك ويحالف جانبها للتخلص من ضغط جانب آخر .

والواقع ان انقسام المغرب إلى أقاليم مستقلة خلال القرن السابع عشر (قبل توحيد المغرب على يد الدولة العلوية) هو نفسه الذي ترك ثغرات تسرب منها المستعمرون مثل ما وقع في امارات الخليج بالنسبة للهولنديين والانجليز والفرنسيين .

وفي الوقت الذي اتسع نطاق التجارة الانجليزية في الشرق وأوروبا الشرقية أي القرن

السادس عشر تزايد ايضا مع المغرب وحتى غينيا بافريقيا غير ان الفرنسيين كانوا قد بدؤوا حتى الهولنديين في مبادلاتهم مع المغرب حيث دخلت في عام واحد (١٦٩٨ م) لمرسى سلا أربعون سفينة تجارية وتأسست بعد ذلك بستين شركة تجارية فرنسية اضطلعت بإصدار المنتجات المغربية وقد بلغ عدد السفارات المغربية الى فرنسا نحواً من سبع وعشرين سفارة أولاها عام ١٥٧٦ م والأخيرة عام ١٩٠٩ أن قبيل الحياة بثلاث سنوات .

كانت حجرة بادس تعتبر ميناء فاس في البحر الأبيض المتوسط وكان الأسطول التجاري لبعض الدول يربط فيها إلا أن القراصنة الجزائريين اغتدوها عام ١٥٦٤ م (٩٧١ هـ) مقرا للهجوم على سواحل الاندلس واقتناص السفن المتوجهة للهند والخليج وكان قراصنة تطوان والعرائش يتعاونون معهم لأن القرصنة الجهادية كانت عبارة عن رد فعل المسلمين والاعلاج من كافة سواحل المتوسط) مع الانجليز لمساعدتهم على احتلال جبل طارق وكانت معظم الدول الاسلامية المتوسطة تساند هذه القرصنة لا لكونها انطلاقا لمشروعة ضد العدوان الايبيري فحسب بل أيضا لأنها أعادت الى العرب سيادة المتوسط والمحيط وواجهت القرصنة المسيحية ونشرت الأمن والطمأنينة في البحار بالنسبة للسفن العربية والخليفة ، وكان معظم البوارج الحربية في أوائل العهد العلوي (أي في نهاية القرن السابع عشر) قد اقتنصها القرصان من الأسطول الفرنسي أو الهولندي أو الانجليزي وأهمها تسع عشرة سفينة انجليزية وأربع فرنسية مما يدل على هيبة أسطول القرصان الجهادي ، وقد بلغ عدد القطع البحرية الخمسين في عهد المولى محمد بن عبد الله وسبعا وأربعين أيام المولى سليمان ولكن المغرب ظل مع ذلك ينعم في الحقل الدولي بمكانة ملحوظة مما حدا بروسيا الى طلب انضمامه في حرب القرم (١٨٥٤ م — ١٨٥٦ م) الى كتلة المغايرين واستدراجه للدخول الى الحلف الروسي الأمريكي ضد تركيا وفرنسا وانجلترا وكان المغرب يشعر بأن انغماره في هذا الحلف يعزز مركزه ضد الفرنسيين والانجليز الذين بدأوا يتنافسون لسيطرتهم على المغرب لا سيما بعدما احتلت فرنسا الجزائر وأجبرت المغرب على امضاء معاهدة لالة مغنية عام ١٨٤٥ ولكن المغرب راعى دعام الاسلام فلم يعرّف على الدخول في حلف موجه ضد تركيا المسلمة رغم كونها كانت حجر عثرة في سبيل وصل علاقاته مع الشرق العربي وخاصة الخليج منذ أن سيطر العثمانيون عليها في منتصف القرن الخامس عشر وتتنازع هذه الصلات العريقة بين الخليج العربي والمغرب الأقصى وهما شقان متناهيان للوطن العربي الممتد الى المحيط — بظاهرة هي أصالة معظم مصطلحاتها الدارجة بالنسبة للتفصحي ! ولا شك أن هذه الوصلة التي استولت عبر العصور راجعة بالإضافة الى العوامل التي أشرنا اليها كوحدة الأصل الكتعاني والتأثير الحميري المشترك الى وحدة المنبع المالكلي في مفرداته الفقهية ومصادر اقتباسه الحديثية والقرآنية ولا شك أن لرواج المصطلحات المالكية في جميع المناحي الاجتماعية خاصة في أي ظني أثر اقويا في تكييف هذا التراث الحدودي كما أن احتكاك التجار المغاربة بزملاهم الخليجيين قد خلف مجموعة من الالفاظ الدارجة أشرنا الى بعضها في معجم خاص حاولنا فيه ابراز مظاهر الوحدة في عاميتي المغرب والخليج ونشر في مجلة اللسان العربي (عدد ٥ — ١٣٨٧ / ٤٥ ١٩٦٧ م) . وهذه الكلمات موحدة المعنى في الخليج والشام والمغرب أي في المراكز التي ورثت لغة كتعان العربية

وتأثرت بلفظ القرطاجيين أي اللغة البونيقية وهاكم جملة منها : البابت (للباقي من طعام الأسس) والبحيرة أو البحيرة (للمستنقع) والبراحة (للبراح) والبياسة (للباس) وبني بني (بمعنى أراد) والبلدة والبلع (لمرتلتي من منازل القمر) والبلدية (لاحدى دوائر الحكومة) وبلم فه (أي أغلقه) والتحصونة أو الحصانة (للحلاقة) والجنطة أو الشطة (للحقبة) والحارة (للمحلة والحي) وحب (بمعنى إنعام القرآن) والحفزة (أي الأنف الكبير) والدرويش (بمعنى الفقير) والريعة (أو الريعة لصندوق إيداع أجزاء القرآن) والردحة (بمعنى الرقص) والشاهد (بمعنى الساية من الأصابع) والصيني (أي إناء النحاس أو الخزف) والطنا (بمعنى الاغاطة نقول أطناني أي أحاطني) والعرضة (أي حفلة الزواج) والعزيمة (أي الدعوة الى مأدبة) والاعشار (بمعنى الزكوات) والعمارية (أي الحفة) والعيال (بمعنى الأولاد الصغار) والغري (أي الهواء الذي يهب من جهة الغرب) والفكع أو الفقاع (أي الكناة) والكحة (بمعنى السعال) وكخ (للنهي عن الاقتراب من الشيء القذر) والمرفاعة أو المرفع (للرف المعلق) والمشوم (للباقة من الرياحين) والمطهر (للمرحاض) والمكية أو المكب (صحن الطعام) وهنالك أسماء أعطيت لمدن ومناطق شتى تقع في امتداد طرق القوافل منها « الجبل الأخضر » في المغرب وهو ينبت كجزيرة في قلب الصحراء وكذلك « الجبل الأخضر » الذي يقوم على محاذة ساحل عمان وسط كثبان الرمل من الصحراء الحمراء الخليجية .

وتبرز إماراة أبي ظبي في هذه المجموعة الخليجية كمرحلة من مراحل القوافل المغربية نظرا لواحاتها الثرية واتصالها بالبر بطريق ضيق تقع على حدود المملكة العربية السعودية ونظرا لما كان يسودها من أمن وهدوء حتى استحق ساحلها وهو ساحل عمان أي يسمى ساحل الهدنة . تلك مظاهر للوحدة الاصبلة المتغلغلة بين الخليج العربي والمغرب العربي تبرز امتداد الوطن العربي من المحيط الهندي الى المحيط الاطلسي وقد عادت هذه الوحدة اليوم الى عتقوان عزها بعد انيار الاستعمار وانكشاف السر الكثيفة التي قامت حائلا اصطناعيا بين اخوان طوال عدة قرون ولكننا عند اللقاء من جديد بعد طول الفرة نشعر وكأننا لم نفترق لأن عُلججات قلوبنا

متساوية ولأن لنا في مقومات تراثنا العربي الإسلامي سندا قويا لم تنقصه نوابغ الدهر ولم
تحل عراه الوثائق مكاثرة المستعمرين .

عبد العزيز بن عبد الله

(١) ودرج على ذلك المؤرخ الروماني بلين Pline المتوفي عام ٧٩ م حيث سمي الخليج باسمه الصحيح
وهو الخليج العربي .

(٢) وقد ندد الرائد الدخاري كارسن نيور عام ١٧٦٢ م (١١٧٦ هـ) بهذا الزعم الذي رددته جغرافيون
صورووا جزءا من بلاد العرب كانه خاضع — كما يقول نيور — لحكم ملوك القرس كما أبرز هذه
الحقيقة الرحالة الانجليزي هورو دريك اوين في القرن العشرين رغم نواصته الكثير من الجغرافيين
المعاصرين على الغلط من عروبة الخليج .

(٣) صقلب هي أرض بالاندلس وصقلية حسب باقوت (معجم البلدان ج ٥ ص ٣٧٢) ولعل قسما من
الصقلية ينسب اليها لا الى جنس السلاف Slaves .

(٤) راجع الخليج العربي ٩ قدرتي قلعي ص ٥٦ .

(٥) كانت الدخاريك تدفع سنويا للمغرب ٥١٠٠٠ ويكسفال أي أزيد من ربع مليون فرنك ذهبي .

(٦) كان السكر يصنع من في العروبة بأفريقيا ومصر (الخطط للمغربي ج ١ ص ٢٠٣) وأفريقية وخاصة
في قابس وحولها (المسالك للبكري — جزء إفريقيا والمغرب ص ١٧ و ٣٢) وكانت معاصر السكر
في المغرب تدر سنويا على التصور السعدي أزيد من ستائة ألف أوقية ذهبية (وزن الأوقية ٣٠ غرام
تقريبا) وكان في المغرب مناجم فضة وذهب (البكري) خاصة قرب سجلماسة
(كتاب الامصار)

والنحاس الخالص الذي لا يعد له غيره شرقا وغربا (الأديسي) بالإضافة الى القطن الذي
كان يزرع بتادلا (وصف إفريقيا للأديسي ص ٥٠) وتطورت على يد الانجليز عام
١٨٦٤ م في منطقة مدينة الجديدة صناعة حريري شبه بالقطن الأمريكي كان نافعا
في أوروبا وذلك بالإضافة الى مصانع القطن ، Satin أيام السعديين .

(٦) كانت تبيكو تؤدي الى المغرب جزية سنوية قدرها سنون قطارا من التبر أي الذهب غير المسبك
مما جعل من التصور الذهبي ، أعظم أمير في العالم من حيث العملة ، وكان الانجليز يربون
الذهب في صناديق السكر المغربي .